

Šmidingerova knihovna Strakonice



Nabídka vzdělávacích programů
pro 2. stupeň základních škol
a střední školy

Školní rok
2025/26

Nabídka vzdělávacích programů pro 2. stupeň základních škol a střední školy

Školní rok 2025/26

Nabízíme vzdělávací programy zaměřené na čtenářskou gramotnost, motivaci ke čtenářství, reflexi literárního díla a informační gramotnost. Programy jsou založené na principu interakce, využíváme v nich metody dramatické výchovy, tvůrčího psaní, výtvarné techniky, slovní i pohybové hry a metodu Čtením a psaním ke kritickému myšlení. Zaměříme se na rozvoj klíčových kompetencí účastníků.

Chceme být partnery ve vzdělávacím procesu. Nabízená témata zasahují do literární výchovy, historie, biologie i zeměpisu, doplňují probírané učivo a poskytují jiný pohled a přístup k dané problematice. Dotýkají se i dalších společenských okruhů, jako jsou kulturní povědomí a vyjádření, výuka moderních dějin, EVVO (programy environmentálního vzdělávání, výchovy a osvěty), občanské vzdělávání a demokratické myšlení. Některé programy odpovídají průřezovým tématům stanoveným RVP ZV.

Jsme připraveni spolupracovat i na dlouhodobějších projektech. Pokud by byl zájem o téma, které v naší nabídce není, je možné je na požádání připravit.

Objednávejte na detske@knih-st.cz nebo na tel. 380 422 708.

Programy splňují požadavky Šablon pro MŠ a ZŠ I a Šablon pro SŠ a VOŠ I na podporu inovativního vzdělávání žáků



Král Midas

Prostřednictvím metod dramatické výchovy se seznámíme s nejdůležitějšími řeckými bohy. Nahlédneme do starého příběhu o králi Midasovi a prozkoumáme, jaké by to bylo, kdyby se mohlo každé přání splnit.

Kompetence: k učení, komunikační, osobnostní a sociální, kulturní

Vzdělávací oblasti: člověk a společnost, jazyk a jazyková komunikace, umění a kultura

Průřezová témata: společnost pro všechny, péče o sebe a druhé

Věková skupina: 6. třída

Časová náročnost: 90 nebo 120 minut

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská gramotnost, umělecká gramotnost

Inovativní formy výuky: projektová výuka, zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody, historické povědomí

Dílna čtení

Interaktivní program zaměřený na rozvoj čtenářských dovedností. Žáci se seznamují s různými žánry, diskutují o knihách a rozvíjejí kritické myšlení. Program podporuje tvořivost a sdílení názorů v bezpečném prostředí.

Klíčové kompetence: komunikační, k řešení problémů, osobnostní a sociální, kulturní

Vzdělávací oblasti: jazyk a jazyková komunikace, umění a kultura

Průřezové téma: společnost pro všechny

Věková skupina: 6. až 9. třída

Časová náročnost: 90 minut

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská gramotnost, umělecká gramotnost, občanské vzdělávání a demokratické myšlení

Inovativní formy výuky: zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Komiks

Komiks jako nástroj pro rozvoj čtenářské gramotnosti a kreativity. Skrze kreativní úkoly a cvičení se děti naučí tvorbu postav, dialogů a kreslení komiksových panelů. Program podporuje rozvoj grafického myšlení, fantazie a komunikačních dovedností u dětí. Podle časových možností si vytvoří svůj komiks nebo část komiksového příběhu.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, k řešení problémů

Vzdělávací oblasti: jazyk a jazyková komunikace, umění a kultura

Věková skupina: 6. až 9. třída

Časová náročnost: 60 - 90 minut

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská gramotnost, umělecká gramotnost

Inovativní formy výuky: projektová výuka, zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Představujeme žánry fantasy a sci-fi

Vysvětlíme si rozdíly mezi jednotlivými žánry. Interaktivní formou je představíme a doporučíme jejich zástupce. Při delší variantě si děti ve skupinové práci navrhnou svůj vlastní „sci-fi stroj“ nebo své „fantasy zvíře“. Pojmenují je a vysvětlí, jaké jsou jejich vlastnosti, schopnosti či využití.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, osobnostní a sociální

Vzdělávací oblast: jazyk a jazyková komunikace, umění a kultura

Věková skupina: 6. až 9. třída

Časová náročnost: 45 - 90 minut

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská gramotnost, umělecká gramotnost

Inovativní formy výuky: projektová výuka, zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Fantastické psaní

Děti během programu vymyslí, napíší a ilustrují fantastický příběh inspirovaný knihou Začarovaný hvozd. Práce bude probíhat formou připravených pracovních listů, do kterých budou doplňovat obrázky i text. Odesou si hotovou knihu o 6 listech.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, osobnostní a sociální

Vzdělávací oblast: jazyk a jazyková komunikace, umění a kultura

Věková skupina: 6. až 9. třída

Časová náročnost: 60 - 90 minut

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská gramotnost, umělecká gramotnost

Inovativní formy výuky: projektová výuka, zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Velké dobrodružství Pepíka Střechy

Nastíníme komiksový příběh Pepíka Střechy. Žáci budou předvídat děj, zkusí si vymyslet vlastní příběh. V závěru rozhodnou za Pepíka, zda má zachránit svoji kamarádku anebo raději zůstat v bezpečí. Příběh o překonání vlastních strachů.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, k řešení problémů, osobnostní a sociální

Vzdělávací oblast: člověk a společnost, jazyk a jazyková komunikace

Průřezové téma: společnost pro všechny

Věková skupina: 6. až 9. třída

Časová náročnost: 60 minut

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská gramotnost, umělecká gramotnost

Inovativní formy výuky: zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Horor

Proč si lidé od nepaměti vyprávějí strašidelné příběhy? Co je potřeba k tomu, aby horor byl horor? To společně prozkoumáme a zkusíme vymyslet a vyprávět vlastní hororový příběh.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, osobnostní a sociální, kulturní

Vzdělávací oblast: jazyk a jazyková komunikace, umění a kultura

Věková skupina: 6. až 7. třída

Časová náročnost: 90 minut

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská gramotnost, umělecká gramotnost

Inovativní formy výuky: projektová výuka, zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Roboti a my

V současné době je velkým tématem umělá inteligence, není to však téma nové. Zapátráme v literatuře 20. století po robotech. Zamyslíme se, k čemu by bylo dobré mít svého osobního robota. Průvodci nám budou zejména příběhy pánů Bradburryho, Čapka a Asimova a pokusíme se vytvořit svůj vlastní příběh.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, osobnostní a sociální

Vzdělávací oblast: jazyk a jazyková komunikace, člověk a společnost, umění a kultura

Průřezové téma: společnost pro všechny

Věková skupina: 6. až 9. třída, SŠ

Časová náročnost: 90 minut

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská gramotnost, umělecká gramotnost

Inovativní formy výuky: zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Vznik Československa

Interaktivní program, v němž společně prozkoumáme dobu a okolnosti vzniku Československé republiky. Žáci si osvojí dovednost práce s tradičními informačními zdroji a v závěru prezentují získané informace.

Kompetence: k učení, k řešení problémů, komunikační, k občanství a udržitelnosti

Vzdělávací oblasti: člověk a společnost, jazyk a jazyková komunikace

Průřezové téma: společnost pro všechny, péče o sebe a druhé

Věková skupina: 6. až 9. třída

Časová náročnost: 90 minut

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská gramotnost, umělecká gramotnost, občanské vzdělávání a demokratické myšlení, historické povědomí/výuka moderních dějin

Inovativní formy výuky: projektová výuka, zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Učitel národů

O co šlo J. Á. Komenskému? Malý průzkum Velké Didaktiky. Žáci se seznámí se základními zásadami vyučování, jak je zformuloval J. Á. Komenský. Podívají se na školu z pohledu učitelů, ředitelů i ministerstva školství a pokusí se navrhnout svůj vlastní ideální vzdělávací systém.

Kompetence: k učení, komunikační, k řešení problémů, osobnostní a sociální, k občanství a udržitelnosti

Vzdělávací oblasti: člověk a společnost, jazyk a jazyková komunikace, umění a kultura

Průřezové téma: společnost pro všechny, péče o sebe a druhé

Věková skupina: 6. až 9. třída, SŠ

Časová náročnost: 90 nebo 135 minut

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská gramotnost, rozvoj podnikavosti a kreativity,

Inovativní formy výuky: projektová výuka, zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Labyrint světa a ráj srdce

S pomocí metod dramatické výchovy žáci vstoupí do Komenského Labyrintu světa. Seznámí se se základními myšlenkami autora s přesahem díla do současnosti. Nahlédneme i do Ráje srdce. V delší variantě programu žáci společně vytvoří svůj vlastní plán Labyrintu světa.

Kompetence: k učení, komunikační, k řešení problémů, osobnostní a sociální, kulturní

Vzdělávací oblasti: člověk a společnost, jazyk a jazyková komunikace, umění a kultura

Průřezové téma: společnost pro všechny, péče o sebe a druhé

Věková skupina: 6. až 9. třída, SŠ

Časová náročnost: 90 nebo 120 minut

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská gramotnost, umělecká gramotnost, občanské vzdělávání a demokratické myšlení

Inovativní formy výuky: projektová výuka, zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Typy loutek

Účastníci se seznámí se základními typy loutek a jejich specifiky. V rámci programu si vyrobí jednoduché loutky a zahrají s nimi krátké cvičné etudy. Ideální počet účastníků je 12 až 16, maximálně 20, početnější třídy je vhodné rozdělit.

Kompetence: k učení, komunikační, k podnikavosti a pracovní, kulturní

Vzdělávací oblasti: umění a kultura

Věková skupina: 6. až 9. třída

Časová náročnost: 90 - 120 minut

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská gramotnost, umělecká gramotnost

Inovativní formy výuky: projektová výuka, zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Naučme se diskutovat

Jak pokládat otázky a jak na ně odpovídat? Naučit se respektovat a přijímat názory jiných? Společně budeme hledat otázky, odpovědi a vhodné argumenty. Budeme se učit naslouchat jinému názoru a zamýšlet se nad ním. Při volbě diskusního tématu budeme vycházet z připraveného textu.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, k řešení problémů, k občanství a udržitelnosti

Vzdělávací oblast: člověk a společnost, jazyk a jazyková komunikace

Průřezové téma: společnost pro všechny, péče o sebe a druhé

Věková skupina: 6. až 9. třída

Časová náročnost: 90 minut

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská gramotnost, občanské vzdělávání a demokratické myšlení

Inovativní formy výuky: projektová výuka, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Popis trochu jinak

Popis vyzkoušíme pomocí kresby. Žáci budou pracovat ve skupinách a vyzkouší si, jak důležité je přesně popsat, co je vidět, aby se výsledný obraz podobal originálu. Pokud žáci budou mít k dispozici mobil, mohou si vyzkoušet zadávání popisu i pomocí umělé inteligence.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, kulturní, digitální, osobnostní a sociální

Vzdělávací oblasti: člověk a společnost, jazyk a jazyková komunikace, informatika, umění a kultura

Průřezové téma: společnost pro všechny

Věková skupina: 6. až 9. třída

Časová náročnost: 60 - 90 minut

Témata inovativního vzdělávání: umělecká gramotnost, mediální gramotnost

Inovativní formy výuky: projektová výuka, zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody, vzdělávání s využitím nových technologií

Dezinformace a fakenews

Jak se orientovat v záplavě informací na internetu? Další témata z oblasti mediálního vzdělávání je možné dohodnout minimálně měsíc předem.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, digitální, k řešení problémů

Vzdělávací oblasti: člověk a společnost, jazyk a jazyková komunikace, informatika

Průřezové téma: společnost pro všechny

Věková skupina: 6. až 9. třída

Časová náročnost: 60 - 90 minut

Témata inovativního vzdělávání: mediální gramotnost, občanské vzdělávání a demokratické myšlení

Inovativní formy výuky: projektová výuka, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody, vzdělávání s využitím nových technologií

Otevíráme globální témata

Audiovizuální výukový program (chudoba, spravedlivý obchod, dětská práce...).

Téma je nutné upřesnit minimálně měsíc předem.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, k řešení problémů, k občanství a udržitelnosti

Vzdělávací oblasti: člověk a společnost, jazyk a jazyková komunikace, umění a kultura

Průřezové téma: společnost pro všechny

Věková skupina: 6. až 9. třída, SŠ

Časová náročnost: 60 - 90 minut

Témata inovativního vzdělávání: umělecká gramotnost, občanské vzdělávání a demokratické myšlení

Inovativní formy výuky: projektová výuka, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Máj

Pomocí zvukového záznamu, obrazového materiálu a samotného textu se studenty rozebereme nejznámější dílo českého romantika Karla Hynka Máchy. Snažíme se vykreslit atmosféru díla a ukázat, že je stále aktuální.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, kulturní

Vzdělávací oblast: jazyk a jazyková komunikace, umění a kultury

Průřezové téma: společnost pro všechny

Věková skupina: 7. až 9. třída, SŠ

Časová náročnost: 60 minut

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská gramotnost, umělecká gramotnost

Inovativní formy výuky: zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Interpretace básně

Je mnoho způsobů, jak báseň prozkoumat a uchopit. Program umožní účastníkům nahlédnout na rozbor a uchopení textu prostřednictvím různých interpretačních cvičení. Pracovat budou s pestrou nabídkou kvalitních poetických textů.

Kompetence: k učení, komunikační, kulturní, osobnostní a sociální

Vzdělávací oblasti: člověk a společnost, jazyk a jazyková komunikace, umění a kultura

Průřezová témata: společnost pro všechny, péče o sebe a druhé

Věková skupina: 8. a 9. třída, SŠ

Časová náročnost: dle domluvy, minimálně 90 minut

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská gramotnost, umělecká gramotnost

Inovativní formy výuky: projektová výuka, zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Programy EVO

Programy environmentálního vzdělávání, výchovy a osvěty. Je možné zpracovat program i na další témata, v tom případě je nutné jej objednat minimálně měsíc předem - na tel. 380 422 721 nebo emailem jan.juras@knih-st.cz.

Programy EVO probíhají ve společenském sále knihovny, případně přímo ve škole.

Programy typu outdoor probíhají venku.

Co ukrývají ptačí budky?

Typ programu: outdoor

Náplň programu a aktivity: Žáci se na vybrané lokalitě Strakonice zapojí do konkrétní činnosti na ochranu přírody. Pomohou připravit několik ptačích budek na další hnízdní sezónu a zaznamenají jejich obsazenost. Blíže se seznámí s tematikou ochrany zpěvného ptactva a významem zeleně ve městech.

Pozn.: pouze v období listopad - únor

Klíčové kompetence: k občanství a udržitelnosti, komunikační, k řešení problémů, k podnikavosti a pracovní

Vzdělávací oblasti: člověk a příroda

Průřezové téma: udržitelné prostředí

Věková skupina: 6. třída

Časová náročnost: 120 - 180 minut

Témata inovativního vzdělávání: EVVO a vzdělávání pro udržitelný rozvoj

Inovativní formy výuky: projektová výuka, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Envirokvíz 2

Typ programu: indoor

Náplň programu a aktivity: Žáci v menších skupinách pomocí tematických listů popisují základní environmentální problémy a v rámci diskuze se snaží hledat a navrhovat svá vlastní řešení. Zaměřeno na spotřebitelství, odpady, potraviny, životní styl i některé globální environmentální problémy.

Pozn.: část úkolů vyžaduje přístup k internetu

Klíčové kompetence: k občanství a udržitelnosti, komunikační, k řešení problémů, k podnikavosti a pracovní

Vzdělávací oblasti: člověk a příroda

Průřezové téma: udržitelné prostředí

Věková skupina: 6. až 9. třída

Časová náročnost: 120 - 180 minut

Témata inovativního vzdělávání: EVVO a vzdělávání pro udržitelný rozvoj

Inovativní formy výuky: projektová výuka, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Envirodetektivka

Typ programu: indoor

Náplň programu a aktivity: Žáci ve skupinách řeší konkrétní mikroprojekty s environmentální tematikou. Zaměřeno na praktické situace, se kterými se mohou žáci potkat ve školním prostředí nebo ve svém volném čase. V řešení témat je posléze možné pokračovat prostřednictvím projektových dnů apod.

Pozn.: většina aktivit vyžaduje možnost čerpání informací z internetu

Klíčové kompetence: k občanství a udržitelnosti, komunikační, k řešení problémů, k podnikavosti a pracovní

Vzdělávací oblasti: člověk a příroda

Průřezové téma: udržitelné prostředí

Věková skupina: 6. až 9. třída, SŠ

Časová náročnost: 120 - 180 minut

Témata inovativního vzdělávání: EVVO a vzdělávání pro udržitelný rozvoj

Inovativní formy výuky: projektová výuka, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Odpady a jejich dopady - nějaké nápady?

Typ programu: indoor

Náplň programu a aktivity: Žáci v menších skupinách pomocí tematických listů diskutují nad odpadovými otázkami. Nad rámec běžně řešeného třídění odpadů zaměřeno zejména na důležité širší souvislosti - předcházení vzniku odpadů, odpovědné spotřebitelství, slabiny recyklace, odpadové hospodářství apod.

Klíčové kompetence: k občanství a udržitelnosti, komunikační, k řešení problémů, k podnikavosti a pracovní

Vzdělávací oblasti: člověk a příroda

Průřezové téma: udržitelné prostředí

Věková skupina: 6. a 7. třída

Časová náročnost: 120 - 180 minut

Témata inovativního vzdělávání: EVVO a vzdělávání pro udržitelný rozvoj

Inovativní formy výuky: projektová výuka, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Ve městě / za městem

Typ programu: outdoor

Náplň programu a aktivity: Žáci se na lokalitách v bližším okolí školy a na okraji města dozví základní ekologické souvislosti městského prostředí a volné krajiny. Pokusí se navrhnout svá řešení konkrétních problémů. Dle místa a času bude řeč také o některých pozorovaných zvířatech, rostlinách a dalších zajímavostech.

Pozn.: pouze v období březen - říjen

Klíčové kompetence: k občanství a udržitelnosti, komunikační, k řešení problémů, k podnikavosti a pracovní

Vzdělávací oblasti: člověk a příroda

Průřezové téma: udržitelné prostředí

Věková skupina: 6. a 7. třída

Časová náročnost: 120 - 180 minut

Témata inovativního vzdělávání: EVVO a vzdělávání pro udržitelný rozvoj

Inovativní formy výuky: projektová výuka, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

A Plastic Ocean

Žáci zhlédnou dokumentární film A Plastic Ocean (102 min., s titulky). Následuje beseda na téma předcházení vzniku zbytečných jednorázových odpadů.

Kompetence: k učení, komunikační, k řešení problémů

Vzdělávací oblasti: člověk a příroda, člověk a společnost

Průřezové téma: udržitelné prostředí

Věková skupina: 6. až 9. třída

Časová náročnost: 120 - 140 minut

Témata inovativního vzdělávání: EVVO a vzdělávání pro udržitelný rozvoj

Inovativní formy výuky: propojování formálního a neformálního vzdělávání.

Projektový den v knihovně

V rámci projektového dne se na vybrané téma podíváme podrobněji a z více úhlů pohledu. Programy zasahují do více vzdělávacích oblastí a odpovídají některým průřezovým tématům, jak je formuluje RVP. Jsou založeny na spolupráci a komplexně rozvíjejí klíčové kompetence účastníků. Uvedený časový rozsah je orientační, po domluvě jej lze přizpůsobit. Pokud nebude stávající nabídka vyhovovat, je možné připravit projektový den dle zadání.

Projekty zpracovávající dílo Jana Ámose Komenského

Oba výše uvedené programy **Labyrint světa a ráj srdce** i **Učitel národů** nabízíme i v rozšířené verzi jako projekty s minimální časovou dotací 4 vyučovací hodiny.

Komiks

Projektové dopoledne v knihovně bude zahrnovat tvorbu originálního komiksu. K dispozici budou všechny potřebné materiály a pomůcky. Žáci se naučí základy tvorby komiksu, jako jsou vytváření postav, dialogů a příběhu. Nakonec si každý žák odnese svůj vlastní originální komiks. Tato aktivita podporuje kreativitu, schopnost vyjádření příběhu a je zábavnou formou učení.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, k řešení problémů, kulturní

Vzdělávací oblasti: jazyk a jazyková komunikace, umění a kultura

Průřezová témata: společnost pro všechny, péče o sebe a druhé

Věková skupina: 6. až 9. třída

Časová náročnost: 135 - 180 minut

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská gramotnost, umělecká gramotnost

Inovativní formy výuky: projektová výuka, zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

Nebojte se poezie

Projektový den je věnován různorodým aktivitám s poetickými texty. Použity jsou metody dramatické výchovy, výtvarné aktivity, pohybová a hlasová cvičení i vlastní literární tvorba. Cílem je naučit se číst a vnímat poezii. Používané texty jsou volené s ohledem na věk účastníků. Je možné se i předem domluvit na konkrétním autorovi či tématu. Nabízíme i projekt zaměřený pouze na Erbenovu Kytici.

Kompetence: k učení, komunikační, kulturní

Vzdělávací oblasti: jazyk a jazyková komunikace, umění a kultura

Průřezová témata: společnost pro všechny, péče o sebe a druhé

Věková skupina: 6. až 9. třída

Časová náročnost: 180 minut

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská gramotnost, umělecká gramotnost, občanské vzdělávání a demokratické myšlení

Inovativní formy výuky: projektová výuka, zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

1968

Projekt je vytvořen podle knihy Petra Síse Zed', v níž se autor snaží zprostředkovat život za „železnou oponou“. Účastníci prostřednictvím Petrova dětství a mládí nahlédnou do života v Československu v 50. a 60. letech 20. století. Využívány jsou převážně metody dramatické výchovy, diskuse a práce s literární předlohou.

Kompetence: k učení, komunikační, k občanství a udržitelnosti

Vzdělávací oblasti: jazyk a jazyková komunikace, člověk a společnost, umění a kultura

Průřezová témata: společnost pro všechny, péče o sebe a druhé

Věková skupina: 6. až 9. třída, SŠ

Časová náročnost: 180 minut

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská a umělecká gramotnost, občanské vzdělávání a demokratické myšlení, historické povědomí/výuka moderních dějin

Inovativní formy výuky: projektová výuka, zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody

1989

Projektový den přibližuje účastníkům život v totalitním režimu a Sametovou revoluci. Využívá dobové dokumenty, vzpomínky pamětníků i literární předlohy.

Je veden převážně metodami dramatické výchovy, účastníci vstupují do rolí a situací a zažijí historii na vlastní kůži. V závěrečné diskusi pak hledají význam těchto událostí pro současnou společnost i sebe sama.

Kompetence: k učení, komunikační, k občanství a udržitelnosti

Vzdělávací oblasti: jazyk a jazyková komunikace, člověk a společnost, umění a kultura

Průřezová témata: společnost pro všechny, péče o sebe a druhé

Věková skupina: 6. až 9. třída, SŠ

Časová náročnost: 180 minut

Témata inovativního vzdělávání: čtenářská a umělecká gramotnost, občanské vzdělávání a demokratické myšlení, historické povědomí/výuka moderních dějin

Inovativní formy výuky: projektová výuka, zážitková pedagogika, propojování formálního a neformálního vzdělávání, aktivizující metody